

سيرة ذاتية

- الاسم و النسب: معزوز عبد العلي.
الجنسية: مغربية.
المهنة: أستاذ جامعي بجامعة الحسن الثاني، كلية الآداب و العلوم الإنسانية بن مسيك،
الدار البيضاء المغرب .
الشهادات المحصّل عليها
2011- شهادة التأهيل الجامعي بميزة مشرف جدا
2003- دكتوراه في الفلسفة من جامعة محمد الخامس كلية الآداب و العلوم الإنسانية
بالرباط قسم الفلسفة و علم النفس و علم الاجتماع. و هي بعنوان "الحدائث الجمالية: أدورنو و
مدرسة فرانكفورت" بميزة مشرف جدا.
1994- شهادة استكمال الدروس بنفس الجامعة بميزة مشرف جدا
1983- شهادة الإجازة من جامعة محمد الخامس كلية الآداب و العلوم الإنسانية بالرباط
المغرب. قسم الفلسفة و علم الاجتماع و علم النفس.
المسار المهني
- من 2017 إلى اليوم أستاذ التعليم العالي
-2012 أستاذ التعليم العالي مؤهل
2005-2010: أستاذ التعليم العالي مساعد في الفلسفة و علم الجمال بجامعة الحسن
الثاني المحمدية، كلية الآداب و العلوم الإنسانية بن مسيك، الدار البيضاء، المغرب
2007-2010: أستاذ الفلسفة و علم الجمال بالمدرسة العليا للهندسة المعمارية الدار
البيضاء، المغرب.
2008-2010: أستاذ الفلسفة و علم الجمال بالمدرسة العليا للفنون الجميلة الدار
البيضاء.
2014- أستاذ زائر بالمعهد العالي للفنون بمدينة قابس.
- عضو تحرير مجلة "مدارات فلسفية" الصادرة بالمغرب.
- عضو بالجمعية الفلسفية المغربية.
-عضو الجمعية المغربية لنقاد السينما.
- عضو هيئة تحرير مجلة "المجلة المغربية للأبحاث السينمائية".
- محكّم لأفضل صورة في الصحافة العربية بدبي الإمارات العربية المتحدة.
- محكّم بمعهد الفنون بأكاديمية المملكة المغربية.

MAAZOUZ ABDELALI

- Nationalité : marocaine.
-Profession : professeur Universitaire.

- Université Hassan II Casablanca, Faculté Ben msik.
- Doctorat en philosophie et Esthétique.
- Enseignant à l'école supérieure d'architecture.
- Enseignant à l'école supérieure des Beaux-arts.
- Membre de l'association marocaine des critiques du cinéma.
- Contributeur au magazine marocain des recherches cinématographiques.
- Membre de l'association marocaine de philosophie.
- Ex- Membre du jury de la critique au Festival du cinéma d'auteur de Rabat.
- Ex-membre du Jury de la critique du festival national du film 2015 et 2018.

- Ouvrages :
- Philosophie du cinéma 2018.
- Pier Paolo Pasolini : Martyre du cinéma 2022.
- Philosophie du l'image 2013.
- Théorie critique 2016.

MAAZOUZ ABDELALI.

- Nationality: Moroccan.
- Profession: University professor in philosophy and aesthetics' Hassan II University in Casablanca Morocco.
- Address: 11 January Avenue, 120 Building, apartment 2, Casablanca, Morocco.

- PhD from Mohamed V University in Rabat entitled:" Adorno Aesthetics' theory and Frankfurt school".

- Professor in High institute for Architecture in Casablanca in Morocco.
- Professor in College of fine Arts in Casablanca in Morocco.
 - Visiting Professor in High Tunisian institute for Arts.
 - Member of Moroccan philosophical association.
- Member of Moroccan association for Film Critic's.

Books

- Modernity aesthetic' in Adorno thought 2011.
- Philosophy of image 2014.
- Critic's Theory: Adorno and Frankfurt school 2015.
- Philosophy of film cinema 2010.
- Philosophy in Modern World 2023.
- Philosophy for Beauty and Art Theories 2023.