

ياسمين بوشفر ناقدة سينمائية

ياسمين بوشفر دكتورة في سوسولوجيا التربية، حاصلة على الدكتوراه من كلية علوم التربية بجامعة محمد الخامس بالرباط. ناقدة سينمائية وعضو في الجمعية المغربية لنقاد السينما، وناشطة ضمن الفيدرالية الدولية للصحافة السينمائية (فيبريسكي) والاتحاد الإفريقي لنقاد السينما. حازت على الجائزة الكبرى للنقد في مهرجان تاصميت للسينما والنقد ببني ملال سنة 2017، وشاركت في عدة لجان تحكيم وطنية ودولية، من بينها مهرجان فيسباكو بواغادوغو. كما تولت سنة 2024 إدارة البرمجة بالمهرجان الدولي للسينما والهجرة بأكادير. وتتمحور أبحاثها واهتمامها المهنية حول السينما والهجرة والديناميات الثقافية.

FR Version :

Yasmine Bouchfar

Critique de cinéma

Docteure en sociologie de l'éducation, diplômée de la Faculté des sciences de l'éducation de l'Université Mohammed V de Rabat, Elle est également critique de cinéma, membre de l'Association marocaine des critiques de cinéma et active au sein de la FIPRESCI et de la FACC. Lauréate du Grand Prix de la critique au Festival Tasmit de Béni Mellal en 2017, elle a siégé dans plusieurs jurys nationaux et internationaux, notamment au FESPACO. Elle a assuré en 2024 la direction de la programmation du Festival international du cinéma et des migrations d'Agadir. Ses travaux et engagements articulent cinéma, migration et dynamiques culturelles.

EN Version :

Yasmine Bouchfar Film Critic

Yasmine Bouchfar holds a PhD in Sociology of Education from the Faculty of Education Sciences at Mohammed V University in Rabat. She is also a film critic, member of the Moroccan Association of Film Critics, and active within FIPRESCI and FACC. Awarded the Grand Prize for Film Criticism at the Tasmit Festival of Cinema and Criticism in Béni Mellal in 2017, she has served on several national and international juries, notably at FESPACO. In 2024, she served as Head of Programming at the Agadir International Film and Migration Festival. Her research and professional engagements explore the intersections of cinema, migration, and cultural dynamics.

Photo HD :

